



	تغيير تعيى (ياره اول)	—	نام كتاب
فيحى دحشه الله عليه	تحكيم الأمت مغتى احريار خان		معنف
	720		أتحداد مغات
باركيث "	ليزر كمپوزگ ان شار سائنس		کپوزنگ
לש עומפו	تكيه الى والا "آبكارى رود "فوانار		
•			74
	and dark		ناثر

غرنى سريك يسمعد ميال ماركيث 38- دوبازارلا مور Ph:7354851

مررب کے لئے نہیں۔ رسموں کی پابندی اور دنیا کے دکھلوے کے لئے المذابیہ سب برپاوند دنیا جی ہونہ آخرت جی کام۔
تیسرااعتراض: میشاق کے دن کا وعدہ جب کی کویا وہ بیند رہاتو بیکار جب جو اب بیکار جب ہو آجب بیاد دلایا بھی نہ جا آلہ حق تعالی نے نبیوں اسلیوں اور علماء مشائخ کے ذریعے یا دولایا بھر بیکار کیوں رہا۔ گور نمنٹ کے یہاں آپ نے بھے نامہ تحریر کرکے رجٹری کراویا۔ اب آپ کو وہ بھی ایپور بیا یا نہ رہے۔ آپ کو بسرحال بیابندی کرنا پڑے گی۔ اگر چہ یہاں کفارے خطاب ہے۔ محر مسلمانوں کو بھی عبرت بھڑتی جائے۔ جب کتا اپنے مالک کی نافر مانی نہیں کر تاتو مومن اللہ و رسول کی نافر مانی کیوں کرے۔ آگرید خیال رہے وانسان گناو نہیں کرسکا۔

کرے۔ آگرید خیال رہے وانسان گناو نہیں کرسکا۔

گیف تکفرون بالله و گئتهٔ اصواتا فاخیاکی نقریمیتکی کی انگار کرتے ہو تم کو پر الله کی انگار کرتے ہو تم مدا کا ملائد تھے تم شرے بین زندہ کیا تم کو پر بسل تم کونوز خدا کے منکر ہوگئے ملائد تم مروے تھے اس نے تم کوملایا تنگر کی چیدیا گھر انگر کا الکی تکر جھون کی اس نے تم کو بر الکی تکر جھون کی جمرون میں دے تا تم کو بر زندہ کریگاتے کو بم طرف اس کے وفائے بلؤ کے بحرونیں ارے تا ہم تم بین میں اس طرف و شر میں و کے بحرونیں ارے تا ہم تم بین میں دیا تھے اس طرف و شر میں و کے۔

THE THE PARTY OF T

ے بنیں جس کے معنی او بے جان ہو تایا زندہ ہوکر مردہ ہو جانا فر لیا جارہا ہے کہ اے لوگو! تم پہلے بے جان تھے۔ گھردب نے میں بخشی۔ اگر موت کے معنی زندہ ہوکر قاہو تا ہے واس حات کو موت فر لتا بجازا "ہے۔ اور اگر اس سے مراد بے جان ہو تا ہوں وہ یہ دیتے ہیں۔ فکل نیٹن کو کمددیتے ہیں کہ نیٹن مودہ ہو تھے ہوئے۔ قرآن پاک میں ارشاد ہوا بھی الا رض بعد موقعا دو سری جگہ ارشاد ہوا بللغة منعا " اس آبت کا مطلب یہ ہواکہ تم بہت بے جان جسوں سے کھو مجے ہوئے آئے ہو۔ وہ اس طرح کہ لول تم منی تھے پارواند ہے 'پھر آقا مطلب یہ ہواکہ تم بہت ہوئی تھوالت بے جان جسوں میں چکر لگا کر اس موجودہ شکل میں نمودار ہوئے کی نے کیا فوب شعر کہا ہے۔ کی نے کیا فوب شعر کہا ہے۔

اس شعرے می مراد ہے۔ خلامہ یہ ہے کہ اب تک تم کو ہراگا جم پہلے اعلیٰ طا 'دانہ مٹی سے اعلیٰ 'آ تاوانہ سے بمتر وفيرواب تم كوجم عمل كے مطابق ملے كاتواہے پاكيزه عمل كدك آئده اليمي شكل وصورت پاؤ- جنتى لوگ خوبصورت انسانى على مي بول ك ووزخى لوك كے كد معى صورت من ول كاحل جزول ير نمودار مو كا حاكم احياء حيات عالم جس سے معن ہیں زندگی اور اس زندگی ہے مرادوہ زندگی ہے جو مال کے پیدیس بچے کوئل جاتی ہے۔ چو تک سے زندگی پہلی موت ے فی ہوئی ہے۔اس لئے یمل "ف"ار شاد فرمایا کیاتم مستکم اس موت سے مرادوہ موت ہے و مرفتم ہونے رائے گی۔ چو تکہ یہ موت دنیاوی معینتوں سے نجلت دی ہے اوردو سری ابدی زندگی کلوسیا۔ ہے۔ حق تعلق کی ساری اخروی تعتوں کے حاصل کرتے کاؤربیہ ہے اس لئے اس کو نعتوں میں شار فرلیا۔ نیزجاندار کوبے جان کرناحی تعالی کی قدرت کی بدی دلیل ہے۔ اس لے ان ولا کل میں موت کو بھی شار فرملیا۔ چو تک زندگی کے طنے لور موت کے آئے میں بوافاصلہ ہو آہے۔ اس لئے يمال ارشاوہوائم بحسکم بداس دوسری زندگی کاؤ کرہے جو موت کے بعد طنے والی ہے جس کے کفار محریں۔ پہلی تمن حالتوں پر (یعنی ہٹے ہے جان پر زعدہ ہونا پر مرجلا) تمام لوگ شفق تھے۔ لین اس زندگی کے متحر۔ اس لئے پہلے ان باؤں کومیان کرکے باس كازكرموا باكد معلوم موكد جوذات اولاز عره كرف لورموت دين والورب وهدو باره زعد كي ديني والورب اس ذعر كي ے یا قبری زندگی مراد ہے جو سوال وجو اب کے لئے ہر محض کودی جائے گیا حشری جو حساب کاب کے لئے عطابوی - محرظا ہر سی ہے کہ اس سے زندگی قبر مراو ہے۔ جیساکہ اصلات میں وار دہواکہ مردود فن ہونے کے بعد لوگوں کے بیروں کی آہٹ کو شکا ب-اس سے تین سوال ہوتے ہیں۔ ایک بید کدرب تیراکون 'دوسرابید کددین تیراکیا۔ تیسرے بید کد تواس سز گنبدوالے نی صلى التدعليدو آلدوسلم كوجو تيرب سائے جلوه كريس كياكتا تھا جو تكديدو سرى زندگى موت كے بحد دير كي بعد موتى ب- كفن وفن وفيروس دير لكتي باس لخ يمل بخي نم عي فريا كياب أكراس مراوحش في زعرى موقى تواس كي بعد ثعبنه فولياجا تا كو تكدوه ذندگى رب كى طرف لو عے على موتى باوراس آيت عطوم مورباب كد پرتم زنده مو كاور پر كھ مرمد بعدرب كى طرف لوثو يميري كله وندكى لورحرك درميان من برزع كاند باس لئة آع فعلانا مح موالدائد ايد آيت برزخی زیرگی اور دہل کی راحت و تکلیف کو بتاری ہے۔ اس لئے کہ جس طرح دغوی زندگی میں بعض آرام ے ہیں بعض تكليف ين اى طرح برزخى زندكى يس مو كالدخيال رب كه بم كوزندكيال تين في بين ونياوى برزخى اخروى مرموت مرف

ایک ہے۔ ای لئے برزخی زندگی کے بعد موت کاذکرنہ فرمایا پہلے نفعہ صور پر زندوں کی موت ہوگی دو پہلے مربیحے ہیں ان کو خشی طاری ہوگی شم العہ توجعون بیدانسان کی پانچویں حالت ہو اور اس میں بتایا جارہا ہے کہ اے لوگو! تم ایک حالت کزار کر اب دو سمری حالت میں آئے ہو۔ تمہارے سلمنے تمین میدان اور ہیں جن کو طبے کرنا ہے۔ ایک موت پھر قبر کی زندگی 'پھر حشر میں رب کی طرف او ثنا اس کے بعد تم کو قرار ہو گا۔ النذ اتم کو چاہئے کہ تم ان منزلوں میں نہ پھنس جاؤ بلکہ اپنے اصلی مقصود کا خیال رکھولوں وہاں کا تظام رکھو۔

خلاصه تفییر: جب توحیدورسالت اور قرآن کی حانیت کے سائل سلسادوار دارت ہو چکے اور اس کے ساتھ ہی ساتھ كفارك شبهكت كے جواب بھی دیئے محتے جس سے منصفین مانے پر مجبور ہو محتے تواب ان ہدے حرم كافروں كے سمجملے كے لتے جو ضد کی وجہ سے دلا کل پر نظر نہیں کرتے تھے ایک نی دلیل بیان فرمانی گئی۔ کیونکہ جیسی پیاری دیبانس کاعلاج ایک ہی بخار مختف سببوں سے ہو تا ہے۔ واناطبیب سبب کاخیال فرماکرعلاج فرما تاہے۔ لنذ اپہلے دلاکل سے سمجملیا کمیااور اب دو سرے طریقے ہے۔اس دلیل میں رب تعالی کی نعمتوں کابھی ذکرہے اور اس کی رحمتوں کابھی اور پھرانسان کی ہے کسی و بے بسی کابھی تذكره ب اوراس كے ایک حال میں نہ ٹھرنے كابھی۔ ماكديد چاروں باتنی انسان كو ايمان لانے پر مجبور كرديں۔ كيو تكد كفاركي نظر محسوسات تک تھی اوروہ نہ دیکھی ہوئی چیز کو قبول نہ کرتے تھے۔اس لئےوہ حشراور جنت دو زخ وغیرہ کے منکر تھے۔ بلکہ ان میں بعض رب کے بھی قائل نہ تھے۔اس لئے پہلے ترتیب واران محسوس حالتوں کاذکر فرمایا کمیا۔جن کاکوئی انکار نہ کر سکیا تھا۔ لور پھران کے ذریعہ ان چیزوں کو ثابت فرملیا کمیاجن کے وہ منکر تھے۔ فرملیا کمیایہ توتم جانے ہی ہو کہ تم پہلے ہے جان تھے اور حمہیں ید معلوم ی ہے کہ تم اس حالت میں کمال کمال کی سیر کر چکے جمعی سبزہ بن کرائے جمعی داند بن کر ہے۔ جمعی روٹی بن کرائے باپ کے معدے میں پہنچے اور پھروہاں سے چل کرخون بن کرنطف ہے ، پھرر حم اور میں آگر بہت سے انقلاب دیکھے ، پھرزندہ ہو کرنہ معلوم کتنی حالتیں تم پر گزریں۔ بھین 'جوانی' بردھلیا' ناوانی' وانائی' کمزوری' قوت' بیاری' تندرستی 'علم' جہالت'ہوش مندی' بيوشى-غرضيكه صدباعالتون مي تم بدلتے رہے۔ پرجب تهيں موت آئي توتم سب پھے ہو كر پھے نہ رہے۔ اتن باتوں كود كھے م كس طرح الله كاانكار كريكتے مو- أكرتم خود ائى صالت بى پر غور كراوتورب كاانكار نسيس كريكتے _ كيونكه معلوم موتا ہے كه تمهاري حالتوں كابد لنے والا كوئى لور بى ہے۔ پھرجب تم يرموت و زندگى كزر چكى تو آئندہ بھى زندگى لورموت آئے تو كون مى تعجب كى بات ہے۔ايجلو كرنامشكل ہو تاہے۔ دوبارہ بنانا آسان۔جب خالق عالم كوا يجلو فرما چكاتو دوبارہ بنانا كون سامشكل ہے۔ نيز تم كويد معلوم مواكدتم اين ان حالات ميں بالكل مجبور موندتم لؤكن اور جواني كو جانے سے روك سكتے موند بردھا ہے كو آنے ے۔ بدے بدے تدرت والے شمنشاہ جن کے نام کے دنیا میں ڈیجے بچتے تھے وہ نمایت ہے بسی کی حالت میں یہاں ہے ایسے مے کہ ان کانام بھی باتی ندرہا۔ توایے مجبور مسافر کو جائے کہ اپ قدرت والے رب کوراضی رکھے۔

فائدے: اس آیت سے چندفائدے حاصل ہوئے۔ایک یہ کہ عالم کی ہرچیز بلکہ خود ہم اپنے خالق کی ذات وصفات کی تھلی ہوئی دلیل ہیں۔اس لئے فرمایا گیائے کہ جو اپنے کو پہچان لے گلوہ رب کو پہچان لے گا۔وو سرے یہ کہ دنیا عمل کی جگہ ہے۔نہ کہ سزاو جزا کی۔ اس لئے اس کو قرار نہیں۔ تیسرے یہ کہ حیات برزخ اور قبر کے سوال وجو اب حق اور قرآن سے ثابت ہیں۔ چگرالوی وغیرواس کے محریس لور کتے ہیں کہ یہ قرآن ہے ثابت نہیں ان کایہ قول محض جہات پر جن ہے۔ ایک تو یک آت قرکی زندگی بتاری ہے۔ جیسا کہ ہم تغیر پی عرض کر چکے۔ دو سری جگہ ارشاد ہوا کہ قیامت پی کفار عرض کریں گے۔ وہ نا سنا افنت و احسنا افنت اے پروردگار تو نے ہم کودو مو تیں دیں اور تو نے ہم کودوئی زندگیل بخشیں۔ وہ مو تیں مل طاہر ہیں۔ ایک زندگی کے بعد بتاؤودوزندگیل کون می ہیں؟ خیال رہے کہ یہ دونوں زندگیل حشی زندگی ہے ہیں۔ ہو چی یک میں ارشاد ہواکہ بنبت اللہ الغین امنوا بالغول الثابت فی العبوة اللغا و فی الاحرة یعنی لند تعالیٰ پاک میں ارشاد ہواکہ بنبت اللہ الغین امنوا بالغول الثابت فی العبوة اللغا و فی الاحرة یعنی لند تعالیٰ مسلمانوں کو وغوی زندگی لور آ ترت میں کا مطیب پر ثابت تدم رکتا ہے۔ یہاں آ ثرت مراو قبری زندگی ہے۔ یہی مسلمان منازی معیبت اور آرام ہر طال میں اور قبر میں کیرین کے سوال کے وقت کار طیب پر ثابت قدم رہے ہیں۔ یہی آ ثرت سے علاوات کے معافون علیا علوا " وعشیا " و بوم تقوم الساعت ادخلوا ال فرعون اشا لعنا ب یہ المعاد وفون علیا علوا " وعشیا" و بوم تقوم الساعت ادخلوا ال فرعون اشا لعنا ب یہ المعاد وفون میں تو کے اور ادخلوا النج میں قامت کے بعد دوز نے کے غذاب کا جو تکہ برز خیس کا فردوز نے میں سنجے گا بالہ ورز نے گئر برن خیس کا فردوز نے میں سنجے گا بالہ ورز نے گئری قبر میں آوے گی۔ اس لئے یہ المیدونون اور یہ المان خود کا میں دیکھولور انشاء اللہ اس تغیر میں میکھولور انشاء اللہ اس تغیر میں ہی میں میکھولور انشاء اللہ اس تغیر میں میں کے عرض کیا جا ارب کا در اس کی دائر محقیق ہارے قبو کی میں میکھولور انشاء اللہ اس تغیر میں کو خور میں کیا جو میں کیا جا اس کیا کہ محقیق ہارے قبول میں دیکھولور انشاء اللہ اس تغیر میں کیا ہوں کیا ہارے گا۔

تفیرصوفیانہ: اس جگہ مسلمانوں نے خطاب ہو رہا ہے کہ اے مسلمانو اِتم آئندہ کیے کافرین سکتے ہو۔ حالا تکہ تم آدم علیہ السلام کی پشت میں بے جان ذرے تھے پھر تم کو رب نے اس طرح زندہ فربایا کہ ان کی پشت سے تم کو نکالالور الست ہو ہکھم کا پر لطف کلام سایا اور حبیں اپنے خطاب کی عزت بخشی اور تم کو بو اب باصواب کی توفیق بخشی کہ تم نے فوشی سے بلمی کما گفار کی طرح بے مروتی اور فوف سے نہ کملہ پھر تم کو اس طرح بے مروتی اور فوف سے نہ کملہ پھر تم کو اس طرح بے کہ دوبارہ زندگی بخشا ہے۔ کہ عالم اوراح سے عالم اجسام کی طرف خطاب کی جو تم کو اور عنایت کے بایہ خطاب انہاء کر ام ہے کہ السے بخبرو اِتم معصوم ہونے کی وجہ سے بھی خداکی نعتوں کا افکار نئیں کر کتے ہو۔ اس لئے کہ تم پسلے عدم کے پردے میں تھے۔ پھر دب نے تم کو فور عنایت کے بانی اور دست مجب سے فیر فربال کو فور سے منور فرباکر زندگی بخش ہے پھر جیا ہے موال کر گویا مروہ ہو جاتو ہے کہ ورج کے فور سے منور فرباکر زندگی بخش۔ پھر صفر بات تک کہ تم سے تم رب کی طرف ہی اوٹو کے بااے انسان تم پسلے بے علمی کی بناء پر مردہ تھے پھر تمہیں عشل وہ ہو ش و علم دے کر موری سے تم رب کی طرف ہی اوٹو کے بااے انسان تم پسلے بے علمی کی بناء پر مردہ تھے پھر تمہیں عشل وہ ہو ش و تم ہے کہ تم رب کی بارگاہ میں حاض ہو کو گر کے بارگاہ میں حاض ہو کہ کہ جمالت دوج کی موت مرف کے بعد دوح کا علم بلکہ ہر قوت براہ جاتی مردہ کے بعد دوح کا علم بلکہ ہر قوت براہ جاتی ہو جاتی ہے۔ اس لئے بردرگوں کی ادواح بود موت مور تی ہیں۔

اعتراض : نوى قاعدے فعل اور حال كازماند أيك چائے كرسال ايانسير كو تكديمال تكفوون فعل ب-اور كقار

كى موت كالأحيات رب كى طرف لو تناحل لوران سب كازمانه عليجه عليحده- كيونكه كفرتو آج بهور بإب لوريه حالات ياتو يهلي بو مجے ہیں یا آئدہ ہوں کے لند اید ترکیب کیو تکر میچ ہوگی"۔جواب: چو تکدید سارے گذشتہ اور آئندہ واقعات حق تعالی کے ب قریب ہوئے ہیں۔اس لئے گویا ان کا زمانہ ایک ہی ہے قیامت آگرچہ ہم کو دور معلوم ہوتی ہے۔ محراللہ و ، بهت قریب قرآن کریم فرما تا به که افتوجت المساعتداور حضور فرماتے میں کہ ہم اور قیامت دو ملی ہوئی انگیوں کی طرح ہیں۔دو سرااعتراض: ایں آیت ہے معلوم ہواکہ ہر محض کے لئے دومو تیں ہیں۔ایک دنیا کی زندگی ہے پہلے دو سری اس کے بعد محرقر آن سے ہی تابت ہو رہا ہے کہ بعض لوگوں کو تین مو تیں آئیں۔ چنانچہ حضرت عزیر علیہ السلام کو مرده ركاكر ذنده فرماياً كيا- حضرت حز قيل عليه السلام ك دعات وهن اسرا ئيل دوباره زنده ك محيد وكدوبا ك خوف ے شہرچموڑ کربھاگ گئے تھے۔ اور جنگل میں ان کوہار دیا کیا تھا 'موٹی علیہ السلام کے زمانہ میں بوی اسرائیل ان کے ساتھ کوہ طور بر محقة تنع لور بكل ب مركة تنع النين زنده كياكيا عيني عليه السلام في بهت مردول كوزنده فرمايا - جمار ب حضور ملى التدعليه وآله وملم نے اسپنے والدین کریمین کو زندہ کرکے ایمان دیا اور حضرت جابر کے مرے ہوئے بچوں کو زندہ قرمایا جیسا کہ ی بی آباہ ان سب کویقینا تین موتی آئیں پیران آنوں کو کس طرح جمع کیاجائے۔جواب اس جگہ انسان کی عام حالت کاذکر ہو رہاہے۔ کیو نکہ عام طور پر دو ہی موتیں آتی ہیں۔ یعنی بیہ قانون ہے اور وہ خصوصی واقعات قدرت کے قانون کے اند كدرب بهارا قاتون يربحي اعتلوب-اور قدرت يربحي خيال رب كدووباره زندگي ياف والول كودوباره موت مرات نہ ہوئی۔ پران کی دوح ایسے تبض کی تی جیے نیدیاعثی کی طاری ہو تا بغیر تکلیف کے بیدواقعات اتفاقیہ بین نیزاس آست میں کفارومشرکین سے خطاب ہے۔ اور ان میں بہت ہوگ ان واقعات کے قائل نہ تھے۔ تمیسرااعتراض: آریوں کا۔ اگرانسان نے اس زندگی سے پہلے استے جسموں کو سیر کی ہے جائے کہ آواکون درست ہو۔جواب اس کاجواب پہلے گزرچکا کہ یہ جسول کی تبدیل ہےنہ کہ روحوں کی اور آواکون روح کی تبدیلی کانام ہید بھی خیال رہے کہ جم کے اصلی اجز اءاوروہ نمایت ٹے چھوٹے ذرے ہیں جو کہ خورد بین ہے بھی نظر شیں آ کتے جن کو عربی میں عجب الذنب کتے ہیں 'یہ ریڑھ کی ڈی میں محفوظ ہیں یہ کمی حال میں نہیں بدلتے۔ اگر کمی انسان کوشیرنے کھالیااو رومیا تخانہ بن کرنگل کیا۔ پھراس کے اصلی اجزامیا خانے ول'روثی'خون اورمنی میں برابر محفوظ رہتے ہیں۔جب انسان مر جے ہیں۔ انبی اجزاء پر قیامت کے دن اجمام بنائے جائیں گے۔ اس ہے کہ بیہ وی انسان ہے جو کہ پہلے منی یا گوشت کالو تحزایا بچہ وغیرہ قفا۔ وہی کمثال لئے ہے کہ اس کے ا^م مون والول كے زديك دو سراجم يسلے جم كابالكل غير مو تاب اور اسلام ميں ده پسلائي جم مو تاب صرف صورت بدل جاتي ہے۔ لندااس مسلے کو آواگون سے کوئی تعلق نہیں۔ چو تھااعتراض چکڑالوبوں کا: جولوگ قبرمی دفن نہیں ہوتے۔ مثلا "جلادي جاتے ہيں ياان كوشيروغيره كھاجا آب اس سے حساب قبر كيو تكر ہو گا۔جواب قبرخاص اس كڑھے كانام نبيل جس میں مردے دفن کئے جاتے ہیں بلکہ اس برزخی حالت کا نام ہے جو مرنے اور قیامت میں اٹھنے کے در میان ہے۔ اس حالت میں ں بھی ہواس کی روح کو جم کے اصلی اجزاءے متعلق کرکے اس سے سوال جواب ہوجاتے ہیں۔لنذ ااگر جممانیانی